

PROGRAMMA

C'era una volta in America

Morricone Western Suite

Il Triello (Morricone)

Il Padrino (Nino Rota)

Cinema Paradiso (Ennio/Andrea Morricone)

Gabriel's Oboe (Ennio Morricone)

Summer of 42 (Michel Legrand)

Duke Ellington Sound of Love (Charles Mingus)

Por una Cabeza (Carlos Gardel)

Tango-Valzer per Firenze (Fernando Díaz)

When You Wish Upon a Star (Cliff Edwards)



RAFFAELE CHIELI (TROMBA)

Nato nel 1989 ad Anghiari, consegue la maturità artistica presso il Liceo Musicale F. Petrarca di Arezzo e si diploma in tromba nel 2009 presso il Conservatorio C. Monteverdi di Bolzano con Marco Pierobon.

Nel 2012 è membro dell'orchestra Southbank Sinfonia di Londra.

Prima tromba e solista dell'Orchestra da Camera Fiorentina dal 2013, collabora con l'Orchestra da Camera di Perugia e con l'Orchestra Instabile di Arezzo. Ha collaborato da prima tromba con la Camerata Strumentale Città di Prato e con l'Orchestra Sinfonica di Milano G. Verdi.



FERNANDO DÍAZ (PIANOFORTE)

Pianista e compositore messicano laureato nel 2013 con il massimo dei voti e menzione d'onore in pianoforte classico al Università di Colima in Messico e nel 2022 in pianoforte e composizione jazz al Conservatorio di Santa Cecilia di Roma sempre con il massimo dei voti ed encomio solenne.

Vincitore di concorsi nazionali e internazionali di pianoforte classico.

Si è esibito in diverse città degli U.S.A, Messico, Spagna e Italia.

Dal 2018 collabora stabilmente come arrangiatore e pianista dell'Orchestra da Camera Fiorentina.